

Prêt de jardin entre particuliers

Boutur'âges à Nantes et Jardins Partagés à Rezé

22 décembre 2020

Télénantes

Journal Nantes Soir

En ligne: https://telenantes.ouest-france.fr/nantes-soir/article/ecos-les-jardins-partages?fbclid=lwAR30R9jiUVfnxsiglYe2BxkZgGgR0ejL78dFYN_I_GnVMQZFhyey7axpsvw

11 novembre 2020

Ouest-France

Édition du 11 novembre 2020, Nantes

En ligne: https://www.ouest-france.fr/pays-de-la-loire/nantes-44000/nantes-reze-

ecos-sort-son-guide-du-potager-partage-7047042

6 novembre 2020

France Bleu

L'invitée de 7h20

Replay en ligne: https://www.francebleu.fr/emissions/l-invite-de-7h20/loire-ocean/l-

invite-de-7h20-societe-actualite-44

5 septembre 2020

TV Rezé

Forum numérique des associations

Replay en ligne: https://www.youtube.com/watch?v=A4zsqNy4Q10

? 2020

France 3 Pays de la Loire

12/13

Replay en ligne: https://www.france.tv/actualites-et-societe/info-meteo/2088363-12-13-

pays-de-la-loire.html

Quand on est âgé, le potager, c'est mieux à deux

L'association Ecos met en relation des habitants trop âgés pour entretenir leur jardin et des jardiniers qui n'ont pas de terrain. L'occasion pour les binômes de partager plus que des légumes.

Depuis son arrivée dans le sud-est de Nantes l'an dernier, Florent, 33 ans, veut jardiner. Problème : il habite en appartement. À dix minutes de vélo de chez lui, Annie, 69 ans, ne veut pas laisser ses 50 m² de potager à l'abandon. Ils se sont retrouvés, mercredi, chez Annie, dans le cadre des « Boutur'áges ». L'initiative de l'association Ecos met en lien des propriétaires trop âgés pour entretenir leur jardin et des jardiniers de leur quartier qui n'ont pas de terrain. L'occasion pour les binômes de partager bien plus que des légumes.

Pendant un an, Florent viendra jardiner chez Annie. Une durée qui se prolongera naturellement, si le binôme fonctionne bien. Avant de passer chez elle, il n'aura qu'à la prévenir par SMS. Annie lui a confié un double de ses clés. Elle rnet ses outils (sécateur, pelle, pioche...) à disposition du jardinier. Ils partageront les légumes cultivés. Pour le reste, « On verra au fur et à mesure, glisse Annie. Il faut que ça reste le plus souple et naturel possible. »

« Il a rencontré mes enfants et mes petits-enfants »

Florent n'est pas son premier binôme dans le cadre du projet Boutur'âges. Pendant deux ans, elle a partagé son potager avec un autre jardinier, Oliavant ou'il ne déménage. « C'était formidable », sourit-elle. Veuve depuis hult ans, Annie est malgré tout très entourée. Mais ce projet lui a permis de « créer des liens privilégiés, assure t-elle. Avec Olivier, on a eu des échanges passionnants sur notre conception de la vie. Il a rencontré mes enfants et mes petits-enfants. Il m'a invité chez lui et nous restons toujours en contact. C'est une belle expérience de rencontre intergénérationnelle ». « Le jardin est juste un point de départ », abonde Florent. Pour cet aide-soignant



Florent, Nora Hallopé (chargée du projet Boutur'âges pour l'association Ecos) et Annie, réunis devant le futur jardin partagé, mercredi.

auprès de personnes âgées, ce partage entre générations est « essentiel ».

« Chez Ecos, notre but est d'impulser ces rencontres, assure Nora Hallopé, chargée du projet Boutur'àges pour l'association. Certains quartiers de l'agglomération nantaise vieillissent. Ce qui provoque l'isolement d'une partie des habitants. Le projet est né pour recréer du lien. »

En 2012, Ecos lance l'initiative » jardins partagés » à Rezé, qui s'étend à Nantes, en 2018, sous le nom de « Boutur'âges ». Aujourd'hui, l'association suit vingt-cinq binômes, dont quinze à Rezé et dix à Nantes. Elle recrute de nouveaux participants toute l'année et espère s'implanter largement à Nantes.

Trouver le bon tempo

« Le plus difficile, c'est d'atteindre les propriétaires », déplore Nora Hallopé. En plus de prêter des outils aux jardiniers qui le souhaitent et de leur proposer des cours de jardinage gratuits une fois par mois, Ecos fait tout pour mettre les participants en confiance. L'association s'assure que les deux membres d'un binôme ont les mêmes attentes et sert de médiatrice au fil du projet. Partage des récoltes ou non, modalité d'accès au jardin, taille de la parceille partagée... Tout est modulable en fonction des envies du binôme. L'association organise une première r'encontre entre le jardinier et le propriétaire, sans engagement. Puis, si le courant passe bien, l'aventure peut commencer.

Nicolas BENOIT A LA GUILLAUME.

Pépinière de quartier Doulon

22 décembre 2020

Grand T

Newsletter de décembre 2020

En ligne:

https://r.routage7.arenametrix.fr/mk/mr/TodRrBBUA0nUnB89kAa4HACzcAqjR_ZumzNrQM 0rnrwmrrxAMMK_5xTE906VU-

u3WWq_Kz3XU2D_s0qyyLFJdta5zSNsjCw_IJE_h1p1668h8ih4

Vidéo Marion: https://vimeo.com/488986814

4 mars 2020 Ville de Nantes Acualités

En ligne: https://metropole.nantes.fr/actualites/2020/environnement-nature/pepiniere-

doulon

2 mars 2020

Lycée agricole du Grand Blottereau

Acualités

En ligne: https://lpagrandblottereau.paysdelaloire.e-lyco.fr/actualites-actualites/

ecosflore-une-pepiniere-de-quartier/

22 février 2020 Ouest-France

Édition du 22 février 2020, Nantes

En ligne: https://www.ouest-france.fr/pays-de-la-loire/nantes-44000/une-pepiniere-

urbaine-doulon-gohards-6748554

Le Jardin Reflets - Maison des Arts de Saint-Herblain

16 octobre 2020 Ouest-France Édition du 16 octobre 2020, Nantes En ligne :

Nantes Nord-Loire du 16/10/2020

Un jardin de 900 m² reflet des rêves des habitants

Saint-Herblain — La Maison des arts et l'association Ecos invitent les habitants à concevoir et à réaliser le jardin idéal, dans une démarche associant arts plastiques et horticulture.



Un jardin rêvé avec des espaces potagers?

| Photo: Quest Frunci

« Notre projet est de créer un jardin, reflet du vécu des habitants du quartier et des élèves de la Maison des arts », explique Marion Balasakis, d'Ecos. Son association promeut l'écologie en ville, en permettant aux habitants d'investir des espaces communs et de contribuer à la végétalisation de l'espace urbain.

Derrière la Maison des arts, sur un espace de 900 m², Ecos souhaite créer un jardin, en associant les habitants à sa conception et à sa réalisa-

« Pour débuter ce projet, nous avons proposé aux élèves des ateliers d'arts plastiques de la Maison des arts, de réaliser une déambulation dans le quartier, pour mieux comprendre l'aménagement de ce territoire », détaille Liam Picard, un des animateurs d'Ecos. Une vingtaine de jeunes, de 12 à 17 ans, ont participé à cette balade, entre ville et nature, avant de réaliser une « carte sensible », reflet de leurs impressions et de leurs émotions.

Vroum! Vroum!

Ils ont dessiné le tracé de la balade, ponctué de collages et d'annotations.



Liam Picard et Marion Balasakis, animateurs de l'association Ecos, commentent les premières « carles sensibles » réalisées par les jeunes élèves de la Maison des arts

Vroum! Vroum! retrouve-t-on à plusieurs points du parcours, signe que la ville est bien bruyante! Des collages de végétaux, des dessins schématisés des bâtiments et des voies d'accès sont autant de signes symboliques de leur vision du quartier et du contraste ressenti entre la ville et la nature.

Ce jardin rêvé s'inscrit dans la thématique des ateliers arts plastiques de la Maison des arts. Sous l'intitulé « Le temps passe, le temps pousse », il est prévu une série d'interventions mélant les pratiques artistiques et les techniques horticoles.

« L'intention est de créer un espace de lien, une interface entre le quartier et la Maison des arts », complète Marion Balaskis. Le projet recouvre une dimension transversale avec les enseignements de l'institution publique, et les travaux amorcés avec Ecos seront développés dans les enseignements des arts plastiques. Une année au jardin, c'est l'invitation à rêver au jardin idéal, avec une brindille de poésie...

Les interventions d'Ecos se dérouleront jusqu'en juin.

Mercredi 21 octobre, prochaine rencontre à la Maison des arts, ouverte à tous les habitants. De 10 h à 12 h 30, balade dans le quartier; de 14 h à 17 h 30, conception d'une « carte sensible », reflet de la déambulation



Et si le jardin rêvé était aussi un rêve pour les insectes ?